

24 de septiembre de 2008

photokina – Pabellón 2.1, Stand A020/B029

El nuevo Phocus 1.1 para Mac y Phocus 1.0 para Windows amplían la funcionalidad y el interés en el software para procesamiento de imágenes de Hasselblad

Hasselblad presenta hoy nuevas posibilidades para el procesamiento de imágenes de sus usuarios de Mac con el lanzamiento del Phocus 1.1 para Mac y pone el software para procesamiento de imágenes más potente del mundo a disposición de un número creciente de usuarios de Windows, con el lanzamiento del Phocus 1.0 para Windows. Los usuarios de Windows de la Hasselblad H3DII –la DSLR más avanzada del mundo– ahora tienen acceso a una caja de herramientas de procesamiento de uso intuitivo, por haber sido modelada según software de flujo de trabajo conocido, capaz de extraer las mejores imágenes de la cámara digital más avanzada del planeta, así como los archivos de imágenes RAW más grandes del mundo.

Ambas versiones nuevas del software incluyen soporte en varios idiomas, con lo que la interfaz Phocus puede ejecutarse en inglés, alemán, francés, italiano, español, japonés y chino. Además, para llevar más allá la integración de la cámara H3D con Phocus, ambas versiones también pueden interpretar la retroalimentación procedente del adaptador de desplazamiento y basculación Hasselblad HTS 1.5, que registra todos los movimientos como metadatos y permite la ejecución automática de la corrección de lente digital de Hasselblad para optimizar la calidad de la imagen, eliminando al mismo tiempo la aberración cromática, la distorsión y el efecto de "vignetting" (viñeta). Cuando posteriormente los fotógrafos examinan los metadatos, pueden ver el desplazamiento, la basculación y la rotación exactos aplicados a cada fotografía.

Phocus 1.1 para Mac ofrece a los usuarios diversas funciones adicionales:

- Herramienta de rotación libre que permite al usuario corregir cualquier desequilibrio en el nivel de horizonte de una imagen.
- Función de superposición en modo de visor principal y vídeo en directo que permite una mayor precisión al preparar fotografías creativas.
- Herramienta de calibración de blanco personalizada, que asegura un equilibrio neutro perfecto en toda la imagen y elimina los tintes de color.
- Función de actualización del firmware de la cámara H3D, para que cuando los clientes descarguen el firmware más reciente desde el sitio web de Hasselblad,

Phocus se asegure de que dicho firmware esté cargado correctamente en la cámara.

- Una serie de funciones de soporte del flujo de trabajo, introducidas a petición específica de los clientes y que incorporan atajos para facilitar aún más el uso de Phocus.

Christian Poulsen, Director Ejecutivo de Hasselblad, comenta: "Al modelar la aplicación Phocus en sistemas de flujo de trabajo populares, tales como Aperture o Lightroom, intentamos asegurar que la primera versión de Phocus fuera lo más familiar e interesante posible. La excelente acogida que ha recibido demuestra que fue el planteamiento correcto y ahora estamos ampliando la potente caja de herramientas del software, que ofrece una integración perfecta entre la cámara H3D y el ordenador a nuestra creciente base de clientes usuarios de Windows, al mismo tiempo que aumentamos la funcionalidad en la versión Mac del software, para que los fotógrafos profesionales puedan sacar mejor partido de sus imágenes y de su fotografía en general."

Aunque Phocus se ha mejorado y se ha optimizado su rendimiento, los atributos fundamentales del software siguen siendo los mismos:

- *Calidad de imagen absoluta y tecnología de eliminación de moiré*

El procesador RAW de Phocus genera colores perfectos mediante la *Hasselblad Natural Color Solution*, e incluye correcciones de lente digital para aberraciones cromáticas, distorsión y efecto de "vignetting" (DAC I, II y III). La vanguardista tecnología de eliminación de moiré del Phocus, diseñada para ahorrar horas de trabajo de post-producción, también permite preservar el detalle de la imagen, incluso en imágenes de resoluciones altísimas.

- *Controles de cámara*

Phocus ofrece controles ampliados para el funcionamiento de las cámaras Hasselblad, incluyendo vídeo en directo para facilitar la preparación de la fotografía y el flujo de trabajo, así como la posibilidad de controlar el accionamiento de la lente para el enfoque cuando la cámara está en posición remota o cuando la unidad de captura digital está montada en una cámara de visión.

- *Flujo de trabajo flexible*

La interfaz gráfica de usuario de Phocus permite a los fotógrafos beneficiarse de la posibilidad de personalizar su configuración para adaptarla a su flujo de trabajo y trabajar simultáneamente con imágenes múltiples de alta resolución.

- *Metadatos adicionales*

Phocus amplía los metadatos incluidos en todas las imágenes Hasselblad y permite catalogarlas y clasificarlas con precisión y detalle, además de la gestión sencilla de imágenes. También incluye función de datos GPS, que habilita toda una serie de nuevas funciones, tales como la conexión de datos GPS directamente con Google Earth para obtener una sencilla referencia geográfica, simplificando mucho más el almacenamiento y la recuperación de imágenes.

- *Calidad perfecta de visualización*

Phocus Viewer permite a los usuarios disfrutar de una calidad de visualización de imágenes igual a la obtenida en Photoshop, y proporciona a los fotógrafos la capacidad de personalizar el diseño y la composición para adaptarlas a su flujo de trabajo actual o esperado.

Hasselblad Phocus 1.1 para Mac y Phocus 1.0 para Windows ya están disponibles para los usuarios registrados, que pueden descargarlos de www.hasselblad.com además de un manual de instrucciones completo y un vídeo tutorial en formato QuickTime. Phocus se suministra gratuitamente con todas las cámaras digitales Hasselblad.

FIN

Notas para los editores:

Este comunicado de prensa está disponible en francés, italiano, alemán y español en www.adcomms.co.uk. Las traducciones al inglés y al alemán también están disponibles en www.photokina.de.

Acerca de Hasselblad

Hasselblad A/S lleva más de 50 años desarrollando, fabricando y suministrando lo mejor en sistemas de cámaras de alta calidad. Esta empresa escandinava con sedes centrales en Gothenburg y Copenhagen, emplea a más de 250 personas, tiene subsidiarias en EE.UU., Reino Unido, Alemania y Francia, y está representada mundialmente por más de 90 socios distribuidores mediante los cuales alcanza todos los segmentos del mercado fotográfico profesional. Hasselblad, inspirada por la visión de su gerencia para crear lo mejor del mundo en cámaras DSLR y para convertirse en líder de mercado dentro de ese sector, continúa cumpliendo la filosofía de su fundador: combinar la tecnología más avanzada disponible con la pasión por la fotografía, con el fin de ofrecer a los fotógrafos profesionales las mejores herramientas posibles para capturar lo mejor en imagen.

Para satisfacer los requisitos evolutivos del cliente actual, la línea de cámaras H3DII de Hasselblad ofrece toda una gama de sistemas fotográficos: la Hasselblad H3DII-60, el modelo más reciente del primer sistema de cámaras DSLR de alta categoría del mundo, y la H3DII-50, continúan ofreciendo lo último en flexibilidad y calidad de imagen digital, mientras que los precios más bajos de la H3DII-39 y la H3DII-31 las convierten en posibilidades interesantes para usuarios de DSRL de 35 mm de altas prestaciones que sienten las limitaciones de sus cámaras actuales. Con el desarrollo de la arquitectura de cámara integrada de la H3DII específicamente para usuarios digitales,

Hasselblad puede ofrecer a los clientes todas ventajas de las cámaras digitales profesionales de formato medio, así como la facilidad de uso de las mejores DSLR de 35 mm.

Hasselblad, marca icónica en el mundo de la fotografía profesional y probablemente conocida por ser las cámaras que los astronautas de la nave Apollo llevaron a la luna, sigue siendo sinónimo de una artesanía sobresaliente y de una calidad de imagen sin igual.

Contactos con la prensa:

Greg Mills o Elni Stofberg

AD Communications

T: +44 (0) 1372 464470

E: gmills@adcomms.co.uk o estofberg@adcomms.co.uk

Sitio web: www.adcomms.co.uk